

מראש? אלא כף אַמְרָה תּוֹרָה שְׁהִיא רֵאשִׁית, אָנִי הַקְדַּמְתִּי לְהִיּוֹת רֵאשׁ לְעוֹלָם.

ב' ביהרירוין (ביהרירין), פי בַּיְהוּה יהוה צור עולמים, והוא ב' ברוך, וסימן ברוך ראשי אותיות - ר' ראש, ו' ומקור, ך' פל, ב' ברכות, שזהו ראש ומקור לכל הברכות, ומשום זה ב' היא חכמה, ומורה על הפתר שהוא ראש ומעין לכל הברכות, ומשום זה ב' שנים לחשבון.

ג' גיהרירין, והוא שלישי, וזו השכינה הספירה השלישית, (ומשום זה ב' היא חכמה, ומורה על הפתר שהוא ראש של מעין כל הברכות), ועליה נאמר כל גיא ינשא, והוא גימטריאות פרפראות לחכמה.

ועוד, ברוך ב' מראה שנים, שכינה עליונה ותחתונה, ר' ראשית חכמה, ו' מראה שש ספירות, ך' מראה על פתר עליון, וזהו סוד כל הפורע פורע בברוך ממעלה למטה, לכרע בו לאותו (לדעת בו באותו) שכל המענינות והמקורות של הברכות בידו, שהוא עלת העלות, וכל הזקף זקף בשם, צריך לזקף אותו ביו"ד ה"א וא"ו ה"א שהוא מבפנים של עשר הספירות, שהוא עליון וזקוף על הכל ואין אלו"ה למעלה ממנו, ומשום זה ב' מראה על הפריעה, שכל הפורע פורע בברוך, שנאמר בו וברוך א"ל עליון. ג' מראה על הזקיפה, שהוא גאה גאה על הכל, ואין מי שיתגאה עליו, ובמה הוא מתגאה על הכל? באות י' מן אבגית"ץ, וזה יגבי"ה. ועוד מצאנו בגון אחר יגבי"ה (יגביהיה), ואותיותיו גפי ה"ה (גבוה ה"ה), עליון של כל העליונים.

ה. יהו"ה קנני ראשית דרפו (שם ח כב) לעילא מפלא, קדם מפעליו מאז, מעולם נסכתי מראש מקדמי ארץ (שם), מאי מראש, אלא הכי אמרת אורייתא דאיהי ראשית, אנא אקדימת למהוי רישא לעלם.

ב' ביהרירוין (ג"א ביהרירין) פי בַּיְהוּה יהוה צור עולמים (ישעיה כו ד), ואיהו ב' ברוך, וסימן ברוך ראשי אתוון, ר' ראש, ו' ומקור, ך' פל, ב' ברכות, דדא הוא ראש ומקור לכל הברכות, ובגין דא ב' איהי חכמה, ומורה על הפתר דאיהו רישא ומבועא דכל ברכאן, ובגין דא ב' תרין לחשבנא.

ג' גיהרירין, ואיהו תליתאה, ודא שכינתא ספירה תליתאה, (ובגין דא ב' איהי חכמה, ומורה על הפתר דאיהו רישא ומבועא דכל ברכאן), ועלה אתמר (ישעיה מ ד) כל גיא ינשא, ואיהו גמטריאות פרפראות לחכמה.

ועוד ברוך ב' אחזי תרין, שכינתא עלאה ותתאה, ר' ראשית חכמה, ו' אחזי שית ספירן, ך' אחזי על פתר עלאה, ודא איהו רזא פל הפורע פורע בברוך מעילא לתתאה, למכרע ביה לההוא (למנדע ביה בההוא) דכל מבועין ומקורין דברכאן בידיה, דאיהו עלת העלות, וכל הזקף זקף בשם, צריך לזקפא ליה ביו"ד ה"א וא"ו ה"א דאיהו מלגאו דעשר ספירן, דאיהו עלאה וזקיף על פלא, ולית אלו"ה לעיל מגייה, ובגין דא ב' אחזי על הפריעה, דכל הפורע פורע בברוך, דאתמר ביה (בראשית יד ב) וברוך א"ל עליון, ג' אחזי על הזקיפה דאיהו גאה גאה על פלא, ולית מאן דיתגאה עליה, ובמאי אתגאה על פלא, באת י' מן אבגית"ץ, ודא יגבי"ה, ועוד אשפחנא בגוונא אחרא יגבי"ה (ג"א

יגביהיה), ואתוון דיליה גפי ה"ה (ג"א גבוה ה"ה), עלאה דכל עלאי.

ת' תלמי"ה, ת' תל שהכל פונים בו, ששם הוא אותו שכל העינים והמחשבות עולים אליו, בגלל זה ת' תורה קדומה של כל הקדומים, תורת חכם מקור חיים, תורת יהו"ה תמימה. ועוד תלמי"ה, תלמי"ה רנה נחת גדודיה וגומר, בשם הנה נעשה הם תלמים תלמים. ועוד תלמי"ה, זו התורה, שתלויים ממנה כמה תלי תלים של הלכות פסוקות שאין להן חשבון.

צ' צתני"ה זה צדיק, העמוד שנושא הכל, ובו נודע מי שהוא למעלה מן הכל, משום שצדיק כולל את כל הספירות, ובו מתחדים כלם ונעשים אגדה אחת, הוא הולך שאוגר את כל הספירות, ובאות צ' מצירים כל הצירים של ההיכלות שמקיפים את גן העדן שלמעלה, בכמה צירים של כל מעשה בראשית שיושם אותם הצדיקים, ובו נקודים כל הנקודים של התורה, שהם נקודים בהיכל שהוא השכינה התחתונה, וכלם מאירים על הצירים כמו אבני מרגליות שמאירים על ראש הכתר, וכמו שהכוכבים שמאירים בקיע, ומשום שכל הנקודים של הכוכבים בו, נאמר ויתן אתם אלהים בקיע השמים להאיר על הארץ, זו השכינה התחתונה. (זה נשמות הצדיקים ששוקים בתורה להוציא לאור כל תעלומה. זהו שכתוב והמשכלים יזהרו בזהר הקיע וגומר).

החיכל השני מרקם מפכה צירים קפואים במים, אבני המרגליות כלם מלאים מים, והם אבני שיש טהור, שהחיכל השני בתוכו, הוא בנוי מהם, בשם הנה: קרע שט"ן, והוא רקיע מים טמאים, ומשום זה יהי רקיע

ת' תלמי"ה, ת' תל שהכל פונים בו, דתמן איהו ההוא דכל עינין ומחשבתין סלקין לגביה, בגין דא ת' תורה קדומה דכל קדומין, תורת חכם מקור חיים (משלי יג יד), תורת יהו"ה תמימה (תהלים יט ח), ועוד תלמי"ה, תלמי"ה רנה נחת גדודיה וגומר (שם סה יא), בהאי שמא אתעביד ימא תלמים תלמים, ועוד תלמי"ה דא אורייתא, דתליין מינה כמה תלי תלין דהלכות פסוקות דלית לון חושבון.

צ' (צתני"ה) צתני"ה דא צדיק, עמוד סביל פלא, וביה אשתמודע מאן דאיהו לעילא מפלא, בגין דצדיק איהו כליל כל ספירן, וביה מתחדין פלהו, ואתעבידו אגודה אחת, איהו לולב אגד דכלהו ספירן, ואת צ' ביה מצויירין כל ציורין דהיכלין דסחרין לגנתא דעדן דלעילא, בכמה ציורין דכל עובדא דפראשית, דירתין לון צדיקיא וביה (דף קכא ע"א) נקודין כל נקודין דאורייתא, דאינון נקודין בהיכלא דאיהי שכינתא תתאה, ונהרין פלהו על ציורין, פאבני מרגלאן דנהרין על רישא דכתרא, וכגוונא דככביא נהרין ברקיעא, ובגין דכל נקודין דככביא ביה, אתמר (בראשית א יז) ויתן אתם אלהים בקיע השמים להאיר על הארץ, דא שכינתא תתאה (ס"א דא נשמתהו דצדיקיא דמשתדלין באורייתא להוציא לאור כל תעלומה, דהא הוא דכתיב (דניאל יב ג) והמשכלים יזהרו בזהר הקיע וגומר).

היכלא תנינא, מרקמא מפכה ציורין גלידין במיא, אבנין מרגלאן פלהו מליין מיא, ואינון אבני שיש טהור, דהיכלא תנינא בגייה, מנייהו איהו פנוי, בשמא דא קרע שט"ן, ואיהו רקיע קרע, דביה קרע ימא, ואפריש מתמן השטן דאיהו מיין מסאבין, ובגין דא קרע, שבו קרע את השטן, והפריד משם את השטן, שהוא