

להתקדש. איך מקדשים אותו באותו היכל? בראשונה נפוחים שעירים, ומפתח אחדר סתום מתקנו ופותח שער אחד, לצד דרום, ואנו נכנס הכהן הגדול באותו פתח, ומזרדו לחגר אבןתו ימלבושים, ומתקעטר בעטרה של קדרה, ולובש חשן ואפוד, ומעליל של שבעים פעמוניים ורמנונים, שהם (שםות כה) פעמוני זהב ורמן. ציין גוזר הקדש על מצחו, ונקרא ציון גוזר הקדש, ומתקשט בארכעה בגדי זהב ובארכעה בגדי לבן. ועל אותו ציון יש מ"ב אותיות שלוחות בו ונוצחות עליון, ומאריך כל אותו היכל באורות עליונות.

מסתובב אותו מפתח ופותח צד אחר שבחד צפון, ואנו נכנס לוי, מעשר של יעקב שהפריש להקדוש ברוך הוא. וכגorder של עשרה נימאים עמו, ומתקשט בקשוטיו, ואנו סובב המפתח, ופותח באותו היכל שער אחד, אותו שער שעומד באמצע. עמוד שלחדר מזורה עולה ומתקשט בשבעים עתורים, ומתקשט בארכעה אותן, ומתקשט בקשוטים של סוף העולם עד סוף העולם בכמה מלבישי כבוד, בכמה קשותים קדושים.

מסתובב אותו מפתח, ופותח לו כל השערים הגנווים, וכל השערים הקדושים הנסתורים, ומתקdash בהם, ועומד שם כמלך. ומתרך בכם, ומתקשט בכם ברכות, ומתקשט בכם קשותים. אז יוציאים בלם בחבור אחד, מתקשטים בקשוטים כמו שראי. פיו שיוואים, מעורר אותו בקשוטו. איך ממעטת עצמה מתוך אהבה של השירה.

מתקדשא כלל. מפני מקדשין למאן דחזי לאתקדשא. היד מקדשין ליה בההוא היכל. בקדמיא אתפחו תרעין, וחד מפתחה סתימה, אתקין ופתח תרעא חד, לסתר דרום, בדין על בהנא רבא בההוא פתח, ואזרדו ולביש חזנה ואפוד, ומעליא דשביעין זgin ורמנון, דאיינון (שםות כה) פעמוני זהב ורמן. ציון גוזר דקידשא על מצחה, דאתקרי ציון גוזר הקדש, ואתקשט בד' בגדי זהב, ובד' בגדי לבן. ועל ההוא ציון מ"ב אתונן מלחתן ביה, ומאנצון עלייה, ונהייר כל ההוא היכל באנזרין עלאין.

אסתר ההוא מפתחה, ופתח טרא אחרא דבסטר צפון, בדין על לוי, מעשרא דיעקב, דAPERISH לקודשא בריך הוא. וכגorder דעשור נימין עמיה, ואתקעטר בעטרוי, וכדין אסתחר מפתחה, ופתח בההוא היכל חד טרא, ההוא טרא דקיימת באמצעתה, עמודא דלסטר מזורה (דף נ"ב) על ואתקעטר בשבעין עטרין, ואתקעטר בארכע אthon, דאיינון טרייסר. ואתקעטר בגלוופין דמתאן וע' אלף עלמין, ואתקעטר בעטרין דסיפי עלמא עד סייפי עלמא, בכמה לבישי יקר, בכמה עטרין קדישין.

אסתר ההוא מפתחה, ופתח ליה כל טראין גניין, וכל טראין דקדושין טמירין, ואתקדש בהו, ורקיימה מפני במלפא. מתברך בכם ברכאן, מתקעטר בכם עטרין. בדין נפקי כלهو בחבורה חדא, מתקעטר בעטרין בקשרינו. בדקא יאות. כיון דנקאי אתעד ליה בקשוטוי. יהאי חייה אטערא, ואצעירת גרמיה, מגו רחימיו. ג'יה זו מתוערת וממעטת עצמה מתוך אהבה של השירה.