

## סתורי תורה

**השלמה מוחהשומות** (סימן ט)

וילך בדמותו בצלמו ויקרא את שמו שית. למורנו מכאן, שהאחרים לא קיו בדמאות שלו, וזה בדמותו בצלמו נעשה, בתוקון הגוף ובתקון הגוף, בדרך ישר פרואוי.

בא ראה, הנחש הטיל זהמה בחיה, ואומה זמה היתה מכשפת במעיה ולא יכול להציד, משום שעדר שלא חטא אדם, היו אותיות הא"ב מתקנים בו ומצטירים בו בועלם הזה, עד שהגיעו לאות כ"ף, נתנו זכר ונכח בחייבות פגון, ומלאכים עליונים לפניהם. מיד הרע לסמ"ל ברקיע, וירד ורכב על נחש חזק ונראה לפניו. מיד התערכו האותיות, ואנו המתבר סמא"ל עם אותן הנחש ונעשה אחד, ולכך אותיות, ועשׂו מושם ולהלאה אמנות רעה באותיות צ"ד צ"ד, והינו צ"ז, וכך אומנם אותם בפטמי רע, ועשׂו אמנות יתרה באותיות ק"ר, אמנות של שקר, משום שחררו להפוך אותיות באמנות רעה. קו"ף, שלא יכול לעמוד, שאין לו רגליים. קור לפני בני אדם אין לו קיום.

רי"ש, רע אלו התחפכו באמנות ובאותיות הילו אדים ואשותו, רעה עד שנפלו אדים ואשותו, ובאותיות הילו ק"ר הילדו בנים ולא היו בקיום בשביב, והמת הנחש שגשגה בתוה, מאומה זמה ממש נולד קין, וכן נמצא הרג, משום שאמנות הנחש היא הרג, והתעכבו האותיות עד כאן.

**בשעה** שאדם שבבתשוכה וחור במו קדם לשמש עם נקבתו, מה כתוב? וילך בדמאות בצלמו, זה היה מתקון של רוח וגוף פרαι, ואזו בתוכה (קהלת ח) יש הכל אשר נעשה על הארץ ואחדרו אתוں בשירותה דשין ותינו דכתיב (בראשית ד) כי שת לאללים ורע אחר פתח

## סתורי תורה

**השלמה מוחהשומות** (סימן ט)

וילך בדמאות בצלמו ויקרא את שמו שת אוליפנא מהכא דעתךין לא הו בדיקונא דיליה ורא בדמאות בצלמו אתעיב בתקונא גופיה ובתקונא דנפשא באורה מישר בדקא יאות.

פא חי נחש אטיל זומא בטהו ומהו זומא קוה מבשכשא במעה ולא יכול לאצטירא בגין דעד לא חטא אדם והוא אתוון באלא פא מתקני ביה ואתצירין ביה בהאי עלמא עד דמטת לאת כ"ף אתתקנו דבר וניקא בחייבו בגנטא ומלאי קמייה מיד אבאיש לטסמא אל ברקיע ואנחת ורקב על נחש מקיף ואחוי קמייה מיד אתערבו אתוון פדין אתחבר סמא אל בההוא נחש ואתעיבידו ח, ונשלו אתוון ועיבדו מטהון ובלאה אומנותא בישא באתוון צ"ד צ"ד והינו צ"ז וצדו להו בפתחיא בישא ועיבדו אומנותא יתיר באתוון ק"ר אומנות דשקרא בגין דאתדרו לאפקא אתוון באומנותא בישא. קו"ף דלא יכול לקיניא דלית לה רגlinן קופה קפיה בני נשא לית ליה קיומא.

רי"ש רע, אלין אתהபכו באומנותא בישא על דנפלי אדים ואתהיה ובאלין אתוון ק"ר אוידיון בגין ולא הו בקיומא בדיל זומא דנחש דאשטייב בתוה מהו זומא ממש אהיליד קין ובגין דא אשכח קטולא בגין דנחש אומנותא דיליה קטולא הו ואתעכבו אתוון עד הקא.

בשעתא דרב אדם בתיקתא ואחדר במלקרמין לשמשא בנוקביה מה כתיב וילך בדמאות בצלמו דא קוה מתיקונא דרוחא וגופא בדקא יאות וכדין כתיב (קהלת ח) יש הכל אשר נעשה על הארץ ואחדרו אתוں בשירותה דשין ותינו דכתיב (בראשית ד) כי שת לאללים ורע אחר פתח

במו קדם לשמש עם נקבתו, מה כתוב? וילך בדמאות בצלמו, זה היה מתקון של רוח וגוף פראי, ואזו בתוכה (קהלת ח) יש הכל אשר נעשה על הארץ, ומתו רוחה באורה של שין